

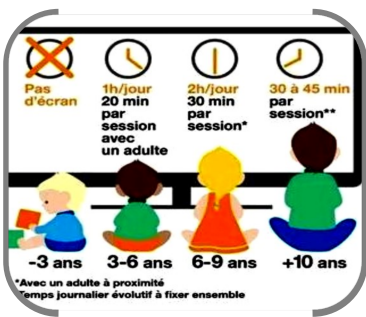
**Quel miracle que la parole,** cette capacité dont disposent tous les êtres humains. Car pour parler il y a des aptitudes physiologiques nécessaires : un pharynx, des fosses nasales, le palais, la langue, les lèvres. Puis notre cerveau possède une zone qui nous permet de produire le langage et une qui nous permet de le comprendre, enfin nous possédons un gène particulier déterminant pour l'élocution. **La parole est bien le propre de l'homme.** Elle nous permet d'échanger, de coopérer. Elle est donc au fondement de la civilisation humaine.

Selon l'endroit du globe où l'on réside, la parole ne s'appuie pas sur la même langue - il en existe 7000 sur la planète. Prononciation, accent, timbre, rythme, intonations, mots utilisés, éloquence : tout ce dont la parole se compose. Si le langage est commun la parole est l'utilisation concrète qu'en fait chaque personne. Mais ce qui précède la parole c'est la pensée.

**Je parle parce que je pense :** la parole nous relie aux autres mais elle est avant tout intérieure. **Nous ne cessons en effet de nous parler.** Se réveiller le matin, c'est tout de suite commencer à se parler, s'endormir correspond à l'arrêt d'un dialogue intérieur, celui-là même qui s'impose un peu trop lorsqu'on a peine à trouver le sommeil. Cette parole intérieure est un des mécanismes les plus importants dont nous disposons pour être conscients de nous mêmes et de notre existence. Mis bout à bout, le dialogue intérieur et la communication avec autrui occupent l'essentiel de notre temps de conscience.



**Areu - Dodo - doudou - mama** - C'est toujours un moment émouvant lorsque le tout-petit prononce ses premières syllabes puis ses premiers mots pour désigner habituellement les personnes et les objets familiers.



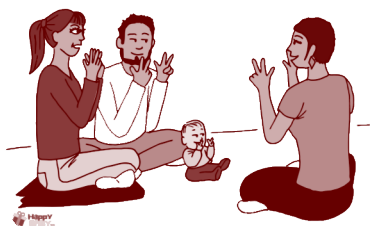
lorsqu'il regarde une vidéo de quelqu'un qui lui parle. Il est vérifié aujourd'hui que les écrans sont néfastes pour le développement de la parole, donc de la relation.

### Ceux qui ne peuvent pas parler.

Nés sans pouvoir parler ou victime d'une maladie touchant cette fonction, nombreux sont ceux, jeunes ou plus âgés qui ne peuvent utiliser la parole pour communiquer, pour se faire comprendre, pour se faire entendre.

La langue des signes est une des meilleures réponses pour permettre malgré tout, le développement et la vie sociale.

Mais il y a aussi toutes les personnes dont la parole subsiste mais ne remplit plus la fonction de communication : difficulté à prononcer certains mots, confusions, parole incohérente, monologue sans fin ni objet, personnes perdues dans la parole comme dans un monde peuplé de mots qui ne servent plus à rien. Leurs proches sont désarçonnés par cette impossibilité à échanger. Mais on peut garder le contact avec le regard, le toucher. Parler, sourire, manifester sa tendresse, rester silencieux mais attentif, faire comprendre que vous savez qu'il ou elle est toujours celui que vous connaissez, qu'il ou elle compte à vos yeux.



délibérer  
annoncer  
discuter  
bavarder  
Causer  
communiquer  
exprimer  
parléner  
palabrer  
discourir  
murmurer  
dire  
adresser

**Parler.** Enfant on se sert des mots pour demander, refuser, nommer les choses, se souvenir, rêver... En grandissant, puis à l'âge adulte c'est en parlant que l'on construit ses opinions, sa personnalité, ses goûts. La parole permet de s'affirmer et défendre ses idées, de se rapprocher des autres, de nouer des liens amicaux, de dialoguer avec le monde qui nous entoure. La parole possède de nombreux pouvoirs : elle peut séduire, manipuler, enchanter, guérir mais aussi blesser ou humilier. C'est par la parole que nous donnons sens, nous concevons, nous coopérons et nous agissons. La parole façonne le réel, elle crée des événements.

« **En parler c'est déjà agir** » lit-on souvent à propos de telle cause à défendre.

Car **la parole libère,** elle aide à s'affirmer, à se faire entendre. Chacun pensera aux récents mouvements qui ont permis dans de nombreux pays, d'entendre la parole courageuse et puissante des victimes d'abus sexuels, de violences et de révéler pour la première fois, la mesure de ces dévoiements dans le cinéma, en Eglise, dans le sport, dans les familles...



**La parole pour sortir des conflits.** Combien de conflits sont des malentendus, des vexations même involontaires. Car les mots peuvent être des projectiles. Pour vivre ensemble, avec chacun notre libre-arbitre, nous avons sans cesse à dialoguer, accepter que l'autre est... autre, sans renoncer à exprimer ce que nous sommes. Lorsqu'on ne veut pas entrer dans un rapport de force il faut avoir la force des arguments. Médiation, compromis, négociation évitent la guerre - en couple, en famille, au travail, dans les associations, en amitié...

Dans les conflits armés, la parole retrouvée est la seule alternative à la violence. Les artisans de paix sont alors indispensables pour réunir les belligérants et redonner toute sa place à la parole. **« Le rapport humain avec celui qui combat est décisif : amitié, dialogue et flexibilité sont les paroles-clé du travail pacifique »** Expérience de la communauté Sant'Egidio.

### Responsable de sa parole et de son clavier.

On peut penser sans parler, mais on ne peut pas parler sans pensée. Notre langue est bien souvent en action, parfois elle en dit bien plus qu'elle ne devrait. Combien de fois avons-nous regretté ce que nous avons dit ! N'avons-nous pas été déjà blessé, humilié, choqué, par des paroles reçues : ces remarques maladroites, ces conseils inadaptés, ces jugements, ces promesses qui ne seront pas tenues... Ce qui expliquerait ce conseil bien connu **« tourner la langue 7 fois dans sa bouche avant de parler »**. C'est un appel à la maîtrise. ! Aujourd'hui la chambre d'écho des réseaux sociaux pose la question de la responsabilité de l'émetteur. Anonymes, les paroles d'indignation, de condamnation, de rejet, de haine, se déversent sans retenue et causent tant de souffrance ! Il est temps aujourd'hui de réaliser que **les paroles importent, les nôtres comme celles des autres, elles ont toutes un poids et des effets.**



### Quand la parole ne suffit pas.

La parole ne peut pas tout dire alors, pour comprendre notre interlocuteur nous suivons ses gestes, mais aussi son regard, son attitude corporelle... L'art vient aussi à notre secours pour aider à l'expression. Le mime, le cinéma qui associe l'image à la parole et nous embarque pour de si belles aventures, le chant qui associe parole et musique, la poésie qui est une parole rêvée, la danse et la peinture qui nous « parlent » avec leur propre langage, celui des couleurs, des mouvements...



**Le pouvoir des mots :** indiscutablement les mots peuvent mobiliser, rassembler, convaincre. La parole a donc un pouvoir unique à côté de l'écrit, pour la vie du monde. Convaincre des foules, emporter l'adhésion des parlementaires, rassurer des habitants, plaider une cause devant la justice... Voilà ce que la parole permet. On s'exerce d'ailleurs aujourd'hui dans des **concours d'éloquence** qui remettent au goût du jour la place de la parole dans la vie, le développement du vocabulaire, le choix des mots, la construction du propos...



La parole peut être d'une efficacité parfois redoutable. Les mots peuvent faire monter la colère, soulever les foules, déchaîner de la violence, embraser un pays. Car **parfois la parole est infâme,** trompeuse, assassine, notamment celle des dictateurs, qui parviennent à exercer sur les foules un pouvoir de fascination.

On dit que les paroles s'envolent mais certaines bien au contraire traversent le temps et nous marquent pour toujours. Dans notre univers personnel, nous avons tous à l'esprit la parole puissante d'un enseignant, d'un proche qui nous a insufflé détermination et courage mais aussi quelquefois malheureusement, stigmatisés..

**Paroles historiques.** Graves ou drôles, ces paroles se sont transmises - saurez-vous retrouver leurs auteurs **« 1 J'y suis, j'y reste » « 2 après le pain, l'éducation est le premier besoin d'un peuple » « 3 la vérité est en marche rien ne peut plus l'arrêter » « 4 après nous le déluge » « 5 I have a dream » « 6 lève-toi et marche » .**

- 1. Général Mac Mahon 2. Danton 3. Emile Zola 4. Mime de Pompadour 5. M. Luther King 6. Jésus

**Au risque de la parole.** S'adresser à une personne qui téléphone fort dans un train est sans risque, par contre il faut parfois beaucoup de courage pour parler : oser dire à une personne qu'elle a un propos raciste, parler pour soutenir un collègue qui est mis de côté, etc. Soutenir une cause difficile face à l'indifférence ou même à l'hostilité nécessite du courage. La parole peut coûter l'emprisonnement ou la vie dans certains pays aujourd'hui.



**Donner la parole :** c'est ce que fait le mouvement ATD Quart monde notamment au travers des universités populaires. Permettre aux personnes qui connaissent la pauvreté et l'isolement de dialoguer avec d'autres savoirs, à partir de leur expérience de vie : **« Avant, on ne nous demandait jamais notre avis, on a eu une vie de galère, mais on a eu la chance de connaître ATD Quart Monde, on sait qu'on a une intelligence et notre parole a une valeur. »**

**Si on se parlait vraiment ?** Rivés à nos écrans, noyés sous le flot du bavardage des chaînes d'information, avons-nous perdu l'usage de la parole ? Nos échanges quotidiens sont souvent limités et superficiels, on se coupe la parole, on bombarde de questions, on « se met à la place »... .

**Se parler vraiment suppose que l'on sache se taire.** On ne peut vraiment écouter l'autre que si l'on fait silence face à sa parole. **Se parler vraiment suppose de s'ouvrir.** Nous avons besoin de parole sincère, qui nous relie vraiment les uns les autres, de paroles de bienveillance, paroles qui apaisent, réconfortent, relèvent, encouragent. **Si la parole de haine, peut faire naître le pire, la parole d'amour fait éclore le meilleur des personnes.**

