

Foi et Patrimoine

« **Quel genre de monde voulons-nous laisser à ceux qui nous succèdent, aux enfants qui grandissent ?** » Cette

interrogation est au cœur de *Laudato si'*, l'encyclique du Pape François sur la protection de notre maison commune. Ceci conduit à s'interroger sur le sens de l'existence et de ses valeurs à la base de la vie sociale :

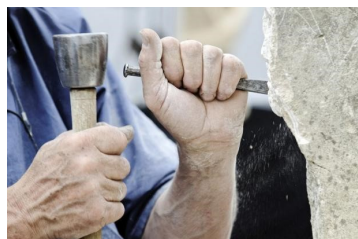
« **Pourquoi passons-nous en ce monde, pour quoi venons-nous à cette vie, pourquoi travaillons-nous et luttons-nous, pourquoi cette terre a-t-elle besoin de nous ? : (...)** Si cette question de fond n'est pas prise en compte, je ne crois pas que nos préoccupations écologiques puissent obtenir des effets significatifs ».



Abbayes, églises et cathédrales sont des

bâtiments au service de la foi. Ils attestent de l'ampleur de celle-ci par leur taille, par le temps qu'il fallait consacrer à leur édification compte tenu des moyens techniques de l'époque, par leur coût qui alimentait l'économie de toute

une région mais nécessitait de rassembler des capitaux considérables et des artisans de talent. On veut témoigner à Dieu du respect des hommes et de leur reconnaissance, en créant une atmosphère magnifiée par les jeux de lumière : vitraux et rosaces éclaireront des édifices de plus en plus hauts et de plus en plus lumineux. De cette architecture émane la puissance



divine, **les valeurs d'espérance et d'éternité du message chrétien, la clarté donnant en même temps une image de paradis.** Ce sont aussi des moyens d'enseigner la foi, de l'approfondir ou de la conserver. Les décors racontent dans la pierre ou en peinture les différents épisodes de la Bible, de la vie de Jésus ou des Saints. Le plan en croix des églises rappelle la croix du Christ. L'autel où se déroule la

messe, à la croisée de la nef et du transept, est le centre de convergence de tout l'édifice : **il sert de point de jonction entre Dieu et le monde.** Le terme Eglise, d'origine grecque, désigne l'assemblée du peuple de Dieu, peuple de la Nouvelle Alliance en Jésus Christ. Mais l'**Eglise** a bien des aspects différents. Outre le bâtiment, elle évoque une institution religieuse, une fraternité rassemblée pour prier, une paroisse, des croyants qui prennent position sur les problèmes de notre temps, un lieu de pèlerinage, etc. (...)

Eglises et cathédrales sont patrimoine public depuis 1905. Mais se sont avant tout des **édifices destinés à servir la foi et la rendre présente.** Ces édifices sont le reflet de leur temps, des modes d'expression de la foi. Ainsi en permanence, des projets artistiques sont réalisés pour des églises anciennes et nouvelles mais aussi pour de nouvelles architectures, enrichissant le paysage artistique et l'histoire culturelle de notre pays.



Notre Dame de Paris

Notre chère cathédrale est à genoux.

Nous savons bien qu'elle est bien autre chose qu'un tas de pierres. Toutes les réactions du monde entier le montrent. Car quelle est la différence entre un tas de pierres et une cathédrale ? C'est la même différence qu'entre un amas de cellules et une personne humaine.

Mais elle n'est pas seulement habitée par ceux qui prient ou qui la visitent. Elle est le vaisseau d'une présence. Elle est la maison de Dieu et c'est pourquoi elle est la maison de tous.

Mais nous savons surtout que notre Eglise, ce sont les pierres vivantes qui ont reçu l'onction. Ce peuple de fidèles qui, eux aussi, savent qu'ils sont le vaisseau d'une présence. Saint Paul le rappelle quand il dit aux chrétiens : « C'est vous le Temple de Dieu ».

Monseigneur Aupetit Archevêque de Paris avril 2019

Transmise jusqu'à nous par la Parole et par le témoignage, **la foi** se transmet depuis que le Christ a annoncé la bonne nouvelle et l'a vécue par des actes. Mais ce n'est pas un patrimoine qui se transmet comme on peut léguer une maison ou un tableau de valeur : la foi elle se vit.

Autrefois on devenait chrétien en adoptant les convictions, les valeurs et les pratiques de sa famille. Aujourd'hui la foi demeure pour beaucoup un héritage à transmettre, comme en témoigne le nombre important de baptêmes (230 000 enfants et adultes en 2017).

On peut recevoir la foi mais il faut se l'approprier, elle devient une découverte, l'objet **d'un choix qui requiert un engagement libre, un accueil du don de Dieu dans des conditions**

personnelles, uniques. Des générations précédentes nous recevons le patrimoine de la foi dans une grande variété d'expression, mais c'est bien toute la communauté chrétienne qui doit se préoccuper de la transmission de la foi « **Je vous ai transmis en premier lieu ce que j'avais reçu moi-même** » (Saint Paul I Co 15,3). La Parole est pour le monde, elle est source de vie pour tous les hommes et femmes de tous les temps. **La foi ne se transmet pas comme un ensemble de consignes ou de codes mais comme un souffle de vie, une grâce.**

